



السيرة الذاتية (CV)

الاسم : اسماء خلف مدلول سعود الجميلي

اولا : معلومات عامة

١.العنوان:

العمل:

- التخصص: اللغة الانكليزية
- العنوان البريدي: . العراق-الانبار- مكتب بريد الرمادي-ص.ب.
- النقال: ٠٧٨٢٣٦٥١٢٧٣
- البريد الالكتروني: asmaakm@uoanbar.edu.iq

٢.معلومات شخصية :

مكان الولادة : الفلوجة الجنسية : عراقية

تاريخ الولادة : ١٩٦٩/٣/٤ جواز سفر:.....

الحالة الاجتماعية: باع عدد الأطفال :

ثانيا : المؤهلات العلمية :

الدرجة	الجامعة	الدولة	تاريخ الحصول عليها
البكلوريوس	الانبار	العراق	١٩٩٢
الماجستير	بغداد	العراق	٢٠٠٢
الدكتوراه	المنصورة	مصر	٢٠١٦

The Social Satire in Sinclair Lewis`

عنوان رسالة الماجستير:

Selected Novels.

**Woman, Death,God: Thematic Study in
Sexton`s Poetry**

عنوان أطروحة الدكتوراه :

□ اللقب العلمي وتاريخ الحصول عليه: لقب الاستاذ في تاريخ ٢٠١٩/٩/١

ثالثا : الخبرات الوظيفية :			
المهام الرئيسية	الفترة الزمنية		مكان العمل
	إلى	من	
مدرسة	٢٠٠٦	١٩٩٢	وزارة التربية
	-----	٢٠٠٦	التعليم العالي
رابعا : الخبرات التعليمية والاهتمامات البحثية :			
١. تدريس المواد في الدراسات الاولية(البكالوريوس):			
التخصص	الفصل/السنة	اسم المادة	
ادب	-٢٠٠٤ ٢٠٢٠	شعر	
	-٢٠١٦ ٢٠٢٠	رواية	
	-٢٠١٦ ٢٠٢٠	مسرح	
	-٢٠١٦ ٢٠٢٠	مقالة	
	-٢٠١٩ ٢٠٢٠	منهج بحث	
	-٢٠١٦ ٢٠٢٠	قصة قصيرة	

اسم المادة	الفصل	التخصص
٢. تدريس المواد في الدراسات العليا :		
الانكليزي	-٢٠١٧ ٢٠١٨	
٣. الاشراف على رسائل الماجستير والدكتوراه: الاشراف حاليا على رسالة ماجستير في كلية الاداب جامعة الانبار		
٤. تقييم البحوث: تقييم خمس بحوث		
٥. الاهتمامات البحثية : الادب		

خامسا : المؤتمرات المتخصصة والندوات العلمية :			
طبيعة المشاركة	تاريخ المؤتمر	مكان المؤتمر	عنوان المؤتمر
تقديم بحث	٢٠١٦	مصر	The first scientific conference for researches and innovations of international students in Egyptian university
تقديم بحث		العراق / بغداد	The 14 th scientific conference of Al-ma`mon university
تقديم بحث		العراق / بغداد	The 13 th scientific conference of Al-ma`mon university
تقديم بحث		العراق / بغداد	Al- ma`aref conference 2018
تقديم بحث		العراق / بغداد	Al- ma`aref conference 2012
تقديم بحث		العراق / بغداد	The first conference of college of education for humanity 2011
تقديم بحث		العراق / البصرة	Modern orientations in Llinguistics and Literature
سادسا : البحوث المنشورة :			
السنة	الحالة	المجلة	عنوان البحث
٢٠٠٧	منفرد/منشور	مجلة جامعة الانبار للعلوم الانسانية	1-The Genius
٢٠٠٩	منفرد/منشور	مجلة جامعة	2-The Supper Villain in The Return of

		الانبار للعلوم الانسانية	the Native
٢٠١٨	منفرد/منشور	مجلة جامعة الانبار للعلوم الانسانية	3-Suicide and Escape in Miller and Lewis` Works
٢٠٠٧	منفرد/منشور	مجلة جامعة الانبار للعلوم الانسانية	4-Ambivalence in Lewis`Dodsworth
٢٠١٢	منفرد/منشور	مجلة جامعة الاستاذ	5-The Pessimism in Hardy`s selected works
٢٠١١	منفرد/منشور	مجلة جامعة الانبار للعلوم الانسانية	6-The Human Fox in Lawrence's The Fox
٢٠١٨	منفرد/منشور	مجلة كلية المامون	7-contrastive views of disguise in Shakespeare's' Selected plays
٢٠١٢	منفرد/منشور	مجلة جامعة المعارف	8-The Divergence in Shakespeare's' Hamlet
٢٠١١	منفرد/منشور	مجلة جامعة الانبار للعلوم الانسانية	9 -Lewis` Best Satiric Novels
٢٠١٨	منفرد/منشور	مجلة جامعة المعارف	10- The voice of protest in Brecht`s Mother Courage and her children
٢٠١٢	منفرد/منشور	مجلة جامعة الانبار للعلوم الانسانية	11-visual versus verbal in poetry
٢٠١٤	منفرد/منشور	مجلة المامون الانسانية	12-Speech of speechless in Tony Harrison's selected poems
٢٠١٨	منفرد/منشور	مجلة جامعة الانبار للعلوم الانسانية	13- The Hidden part of America in Main Street
٢٠١٥	منفرد/منشور	مجلة كلية الاداب/مصر	14- The Death Instinct in Sexton's Poetry

٢٠١٩	منفرد/منشور	مجلة المعارف	15- The justified pessimism in Larkin`s Selected Poems
٢٠٠٩	منفرد/منشور	مجلة جامعة الانبار للعلوم الانسانية	16- The Union of Brush and Pen in Selected poems
٢٠١٩	منفرد/منشور	مجلة جامعة تكريت للعلوم الانسانية	17- The witness of atrocity in Heaney`s selected poems
٢٠١٩	مشترك/منشور	مجلة جامعة الانبار للعلوم الانسانية	18- Re- Visiting the Past: Trauma and Memory in Stanley Kunitz`s Selected Poems
٢٠٢٠	مشترك/منشور	مجلة جامعة الانبار للعلوم الانسانية	19- Deconstructive Reading of W.H. Auden`s " In Memory of W.B.Yeats"
٢٠٢١	منفرد/منشور	مجلة جامعة البصرة للعلوم الانسانية	20- Confessional Mode, Persona and Point of View in Sexton's Selected Poems.

ثامنا : الكتب المنشورة :

تاريخ النشر	جهة النشر	عنوان الكتاب
٢٠١٠	دار النشر للكتب والوثائق	1- <i>Course for Islamic Department</i>
٢٠١٨	دار نينوى للنشر/ سوريا	2- <i>Painting poetry</i>
٢٠١٨	دار نينوى للنشر/ سوريا	3- <i>Philosophical Pessimism In Thomas Hardy and Abu Alaa Al-Maary's Works</i>

تاسعا : عضوية اللجان :

على مستوى القسم	على مستوى الكلية	على مستوى الجامعة
رئاسة اللجنة الامتحانية لقسم اللغة الانكليزية	عضوية لجنة الجودة المركزية	

عاشرا : الدورات التدريبية التي نفذها :

اسم الدورة	مكان الدورة	تاريخ انعقادها

حادي عشر: الدورات التي شارك فيها:		
اسم الدورة	مكان الدورة	تاريخ انعقادها

اثنتا عشر: معلومات اضافية:
١. الجوائز والتقدير

السنة	البلد	الجهة المانحة	نوع الجائزة أو التقدير
٢٠١٦	مصر	جامعة المنصورة	البحث الاول في مؤتمر الوافدين العرب الاول في جامعة المنصورة/ الجائزة درع الجامعة

٢. الاهتمامات العامة

النشاط	البيان

٣. المهارات العامة

المهارات	البيان

التوقيع

:



التاريخ

:

٢٠٢٠